

Découvrez l'abbatiale Notre-Dame

Guide de visite



Retrouvez cette visite
sur notre
site internet !



800 ans d'histoire en 20 minutes

Le mot du curé

Chers amis visiteurs,

Soyez les bienvenus dans notre Abbatale Notre Dame en Saint Melaine où 800 ans d'histoire vous attendaient. Sur cette colline du Thabor l'archéologie et l'histoire nous disent que le patron du Diocèse de Rennes, Saint Melaine, fut enterré autour de l'an 531, dans une église de bois aujourd'hui disparue. Nous pouvons donc considérer que furent baptisés, en ce lieu même, les premiers chrétiens de la ville.

Le jardin que vous avez pu visiter, écrin de notre église, porte le nom de Parc du Thabor, en référence au mont du même nom situé en Israël où, il y a 2000 ans, Jésus-Christ montra à ses disciples sa divinité. Retrouvez cette scène biblique dans l'Évangile de Marc, chapitre 9, versets 2 à 8 :



« Six jours après, Jésus prend avec lui Pierre, Jacques et Jean, et les emmène, eux seuls, à l'écart sur une haute montagne. Et il fut transfiguré devant eux. Ses vêtements devinrent resplendissants, d'une blancheur telle que personne sur terre ne peut obtenir une blancheur pareille. Elie leur apparut avec Moïse, et tous deux s'entretenaient avec Jésus. Pierre alors prend la parole et dit à Jésus : « Rabbi, il est bon que nous soyons ici ! Dressons donc trois tentes : une pour toi, une pour Moïse, et une pour Elie. » De fait, Pierre ne savait que dire, tant leur frayeur était grande. Survint une nuée qui les couvrit de son ombre, et de la nuée une voix se fit entendre : « Celui-ci est mon Fils bien-aimé : écoutez-le ! » Soudain, regardant tout autour, ils ne virent plus que Jésus seul avec eux. »

Depuis 2000 ans, des milliards de femmes et d'hommes ont suivi Dieu, Jésus-Christ. Ici, en ce lieu, plus de 1000 paroissiens se réunissent chaque samedi ou dimanche pour célébrer la messe qui est la source et le sommet de leur vie spirituelle et humaine.

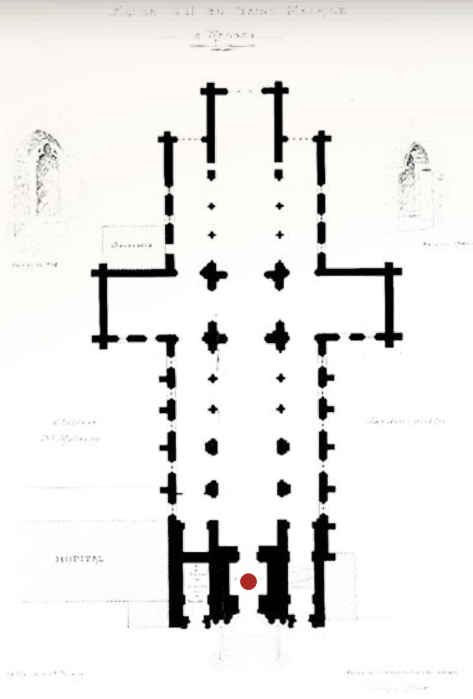
Nous prions pour vous, ami visiteur, lors de la messe du mercredi. N'hésitez pas à vous poser quelques instants et même à écrire une intention de prière que vous pourrez déposer dans une boîte située près de la chapelle de la Vierge Marie. Une bougie pourra poursuivre votre prière. Chaque mot écrit est lu et prié.

Chaque jour la messe est célébrée à 18 h (jeudi pour les bienfaiteurs et vendredi pour les malades).

Merci pour votre visite et bon chemin de vie.

Père Nicolas Guillou et toute la communauté.

Le Warthex



Au dessus de la porte
Notre-Dame du Bon Secours
 Œuvre des années 1830



Sous la Tour
Abbé Joseph Mesle

Natif de st Meen-le-Gran, prêtre à saint Melaine pendant 60 ans et curé de 1825 à 1870.
Ardent fidèle de la Vierge, il fit dresser une statue au-dessus de la Tour et de la cité.

La vie de saint Melaine

Saint Melaine (Melanios) est né aux environs de 462 à Platz, village qui correspond aujourd'hui à la commune de **la Chapelle de Brain près de Redon** (Ille et Vilaine).

Son milieu familial (vénètes) est typiquement **gallo-romain**, investi dans l'agriculture et l'élevage. Melaine a sans doute bénéficié d'une formation biblique et spirituelle dans une école monastique. Il est encore très jeune, lorsqu'avec des compagnons, il fonde une communauté monastique en son village de Platz. Sa renommée se répand et Amand, alors évêque de Rennes, l'appelle pour lui succéder à cette charge. La désignation épiscopale se faisait à cette époque par acclamation publique.

Vraisemblablement devenu **évêque de Rennes** (la cité des Rhedons) en 491, Melaine s'attachera particulièrement à fortifier la foi des fidèles, à venir en aide aux pauvres, et à œuvrer pour l'édification d'églises et de monastères. Mais il aura également à lutter contre les superstitions et le paganisme encore très répandus.

En tant qu'évêque de la cité des Rhedons, Melaine est tout autant le « **défenseur de la cité** » (defensor civitatis). A ce titre, il aura à faire face aux menaces d'invasion et de pillage des cités armoricaines par les Francs. Dans ce contexte, la conversion du roi des Francs, Clovis, au christianisme et son baptême à la fin du V^e siècle ont indéniablement favorisé une pacification sociale et religieuse, dans le respect, par les Francs, des populations armoricaines. **Ayant gagné la confiance de Clovis, Melaine devient son conseiller** et il participe au **Concile d'Orléans de 511** convoqué par le roi. Ce concile fut notamment l'occasion d'entériner l'alliance entre les peuples armoricains chrétiens et la monarchie des Francs. Melaine œuvra aussi pour que le monarque procède à la construction de nombreuses églises.

Dans l'histoire, **saint Melaine a la réputation d'accomplir des miracles**. De nombreux récits en témoignent. Sans qu'il soit possible d'en garantir l'authenticité, ces gestes miraculeux accomplis par Melaine se devaient d'avoir

la force évangélisatrice du signe auprès d'une population très peu instruite et souvent tentée de se tourner, avec superstition, vers les divinités païennes. Sur le mur du transept Nord de l'église Notre Dame en Saint Melaine, **une fresque, réalisée en 1942 par André Mériel-Bussy, représente saint Melaine redonnant vie à un enfant** dans le village de Séné (Morbihan).

A la fin de sa vie, Melaine revient souvent dans son village natal de Platz et c'est là qu'il **y mourra vers 535**. Plusieurs évêques et des moines accompagnèrent alors son corps, **par bateau sur la Vilaine jusqu'à Rennes** (voir vitrail du transept Sud de l'église Notre Dame en Saint Melaine).

Son inhumation se fit au « Champ du repos », près de la tombe de saint Amand, son prédécesseur (l'actuel jardin du Thabor près de l'église). Ce lieu allait devenir le nouveau cimetière chrétien de Rennes. Très tôt, des moines viendront assurer **une communauté permanente de prière autour de la tombe de saint Melaine**. Cette première présence monastique allait préfigurer ce qui deviendra l'abbaye **bénédictine de Saint Melaine**.

Au X^e siècle, l'unité gallo-franque s'effrite et les **invasions normandes** menacent. C'est ce qui incite les moines de Saint Melaine à **envoyer, par sécurité, les reliques de Melaine au monastère de Preuilly-sur-Claise en Touraine**. Ce n'est que **vers le milieu du XIII^e siècle** que ces reliques de Melaine seront restituées.

Saint Melaine est aujourd'hui le saint patron principal du Diocèse de Rennes, Dol et Saint Malo.



Transept Nord
Statue de saint Melaine
1935

Vitrail transept Sud

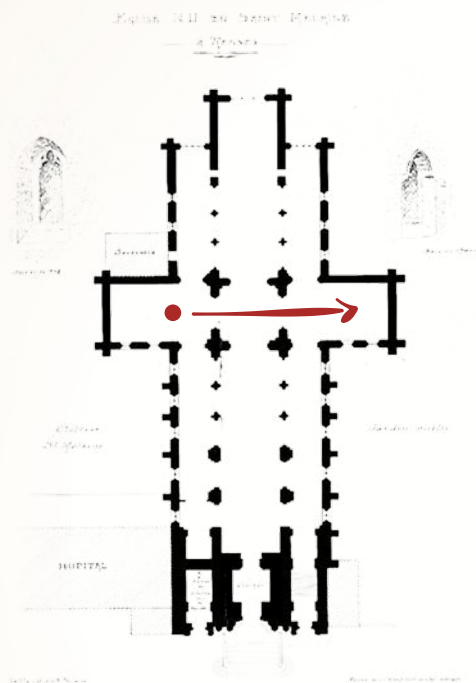
A regarder du transept Nord pour une meilleure vue d'ensemble

Vitrail des Funérailles triomphales de saint Melaine sur la Vilaine

Ce vitrail provient de l'atelier des frères Paul et André Rault (place Hoche atelier des maîtres verriers bretons).

Il est facturé en 1942

Les bombardements ont abîmé le vitrail ; il a été restauré par Frederic Rault et béni en 1988



Saint Melaine, sentant que la mort était proche, se rend une dernière fois à Rennes et exhorte le peuple à plus de Foi et de charité, lui donnant l'absolution générale avant de regagner le monastère de Platz près de Redon (cf vie de st Melaine transept Nord). C'est là qu'il meurt le 6 novembre 535.

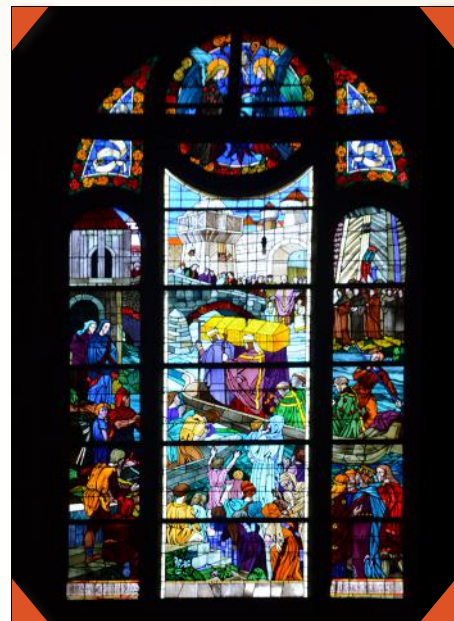
Après avoir assisté aux funérailles, quatre Evêques empruntèrent un bateau pour y placer le corps de st Melaine et le ramener à Rennes en remontant la Vilaine. Les évêques sont Saint Aubin (Angers), Saint Victor (Le Mans), saint Lô (Coutances) et saint Mars (Nantes).

Des moines de sa communauté et des clercs l'entourent en chantant des psaumes et des litanies.

Une importante flottille l'accompagne.

Toute la ville de Rennes sort et se poste sur les bords de berges, avec cierges et bannières : fonctionnaires, sénateurs aux vêtements riches et frangés, se mêlent à l'ensemble de la population même les plus pauvres.

Le cortège passe le pont au pied des tours des remparts, contourne l'enceinte, se rend au cimetière public, dit aujourd'hui le Carré Dugesclin jouxtant l'Eglise à l'entrée du Thabor.



On remarque une tour-prison : au passage du cortège, la prison (la tour) se lézarde et 12 voleurs sont libérés.

D'autres miracles sont attachés à cet instant : un enfant qui se meurt est amené près de l'embarcation et recouvre la vie ; un paralytique se voit rendre l'usage de ses membres.

Prière à saint Melaine

ET NOUS...

aujourd'hui ... ?
Comment Saint Melaine
nous rejoint-il ?



*Saint Melaine,
grand serviteur de Dieu et de l'Eglise,
vous aimiez prier à l'exemple de Jésus.*

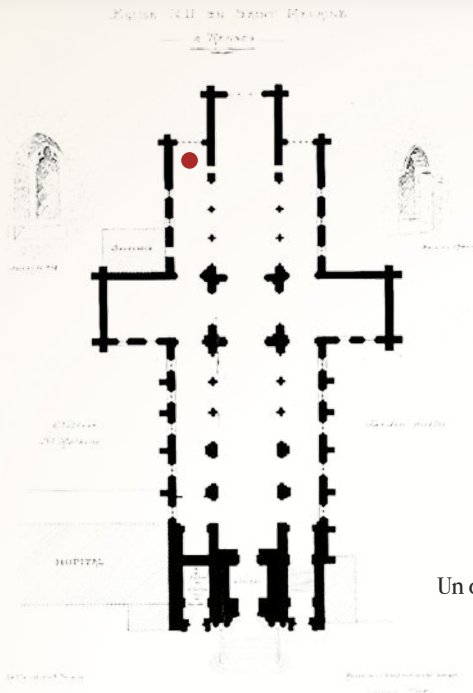
*Vous vous penchiez sur la misère des âmes,
des cœurs et des corps
et souvent vous obteniez de grandes grâces.*

*Humbles et confiants,
nous croyons que Dieu nous aime
et que par ses Saints,
Il nous écoute, nous entend et nous exauce.*

*Nous te confions
Saint Melaine, entendez notre prière
Aidez-nous à croire, à espérer et à aimer*

**En puisant sa force et sa Foi dans le Christ Vivant,
Saint Melaine a fortifié la foi des fidèles
et soulagé toutes les pauvretés.**

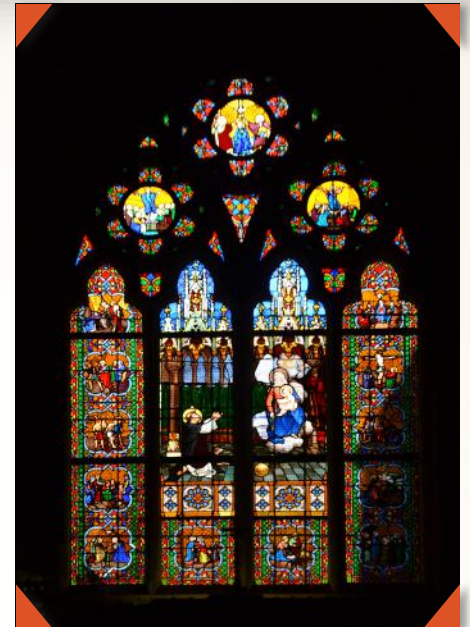
Cette chapelle est le lieu de prière du chapelet qui est une méditation des mystères de la Vie, de la Passion, de la Mort et de la Gloire de Jésus.



Vitrail du Rosaire

Œuvre de C.Champigneulle de Bar Le Duc
1879

Un des rares vitraux qui ait résisté aux bombardements



Partie centrale du vitrail :

- La Vierge Marie tenant l'Enfant Jésus
- Elle tend un chapelet à saint Dominique : celui-ci, dans une apparition de Marie, reçut la mission de promouvoir cette manière de prier.

La tradition attribue donc à saint Dominique (fondateur des Dominicains, ordre prêcheur) l'origine du Rosaire.

Le Rosaire contient trois mystères à méditer, tous retrouvés sur ce vitrail :

- Les Mystères Joyeux
Annonciation, visitation, nativité, présentation au temple, Jésus au milieu des docteurs de la Loi
- Les Mystères Douloureux :
Gethsémani, Flagellation, Couronnement d'Epines, Portement de Croix, Crucifixion
- Les mystères Glorieux :
Résurrection, Ascension, Pentecôte, Assomption, Couronnement de Marie



Notre-Dame de Rennes

La statue de Notre-Dame de Rennes est une copie en réduction de la Vierge de plomb (de 6,30m) qui se dresse sur la tour clocher de Notre Dame, dominant la Cité, dressée en 1856 dans la foulée de la proclamation du dogme de l'Immaculée Conception en 1854.

Ce dogme signifie que Marie, mère de Jésus Christ, fut conçue sans le péché des origines.

Prière à Marie

ET NOUS...

aujourd'hui ... ?
Comment la Vierge Marie
nous rejoint-elle ?



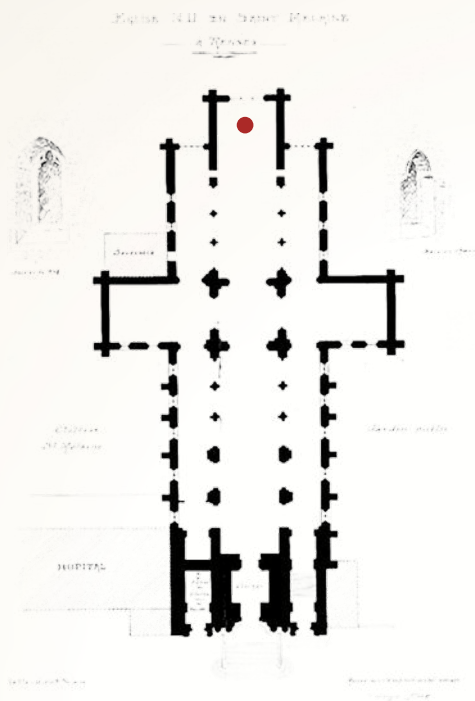
*Je vous salue Marie pleine de grâce,
le Seigneur est avec vous.*

*Vous êtes bénie entre toutes les femmes
et Jésus le fruit de vos entrailles est Benî.*

*Sainte Marie Mère de Dieu,
priez pour nous pauvres pécheurs,
maintenant et à l'heure de la mort
Amen*

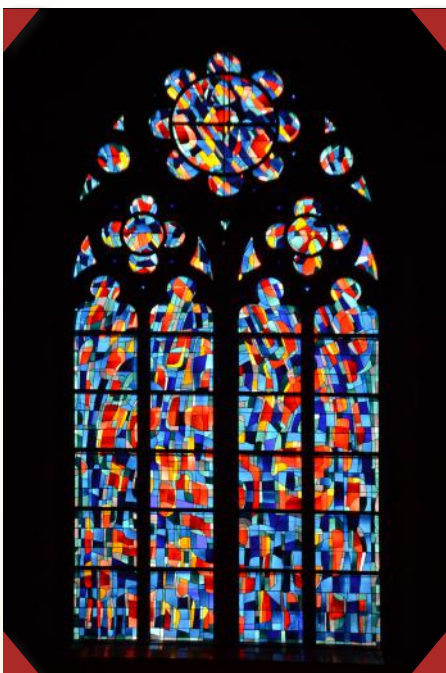
Verrière du Chevet

Le vitrail de la Pentecôte



«Quand arriva le jour de la Pentecôte, cinquante jours après la résurrection (Pâques), les disciples se trouvaient réunis tous ensemble autour de la Vierge Marie, au Cénacle. Soudain un bruit survint du ciel comme un violent coup de vent. Alors leur apparurent des langues qu'on aurait dites de feu, qui se partageaient, et il s'en posa une sur chacun d'eux. Tous furent remplis de l'Esprit-Saint : ils se mirent à parler en d'autres langues, et chacun s'exprimait selon le don de l'Esprit.»

Inspiré des Actes des Apôtres, chapitre 2



Les couleurs

La couleur rouge symbolise les flammes qui descendent comme un feu d'artifice et se posent sur la tête des Apôtres.

Le bleu exprime la douceur du ciel .

Le jaune et le vert apportent des compléments joyeux.

La voûte d'un bleu-gris, les enduits d'un beige-sablé, sont en harmonie avec le granit des arcades.

La rosace

Le demi-cercle rouge, au-dessus et au centre, évoque le soleil levant

Esprit Saint Viens en mon cœur

Viens me libérer

Viens m'éclairer

Viens me montrer combien je suis aimé de Jésus

Esprit Saint viens ouvrir mon cœur à l'Amour des autres

Œuvre de l'artiste parisien Jean Le Moal

Inaugurée à Pâques en 1956.

Ce vitrail en a inspiré d'autres du même artiste à la cathédrale de saint-Malo et à la cathédrale de Nantes

Tapisserie et croix du Chevet



Cartons : Jean le Moal et Maître Lissier : Plasse – Lecaigne en 1964

« Jésus gravit la montagne, et là, il était assis avec ses disciples.
Jésus leva les yeux et vit qu'une foule nombreuse venait à lui. Il dit à Philippe :
« Où pourrions-nous acheter du pain pour qu'ils aient à manger ? ».
Un de ses disciples, André, lui dit : « Il y a là un jeune garçon qui a cinq pains et deux poissons, mais qu'est-ce que cela pour tant de monde ! »

Jésus dit : « Faites asseoir les gens. »

Ils s'assirent, au nombre d'environ cinq mille hommes.
Alors Jésus prit les pains et, après avoir rendu grâce, il les distribua aux convives ;
il leur donna aussi du poisson, autant qu'ils en voulaient.

Quand ils eurent mangé à leur faim, il dit à ses disciples :
« Rassemblez les morceaux en surplus, pour que rien ne se perde. »

Ils les rassemblèrent, et ils remplirent douze paniers.

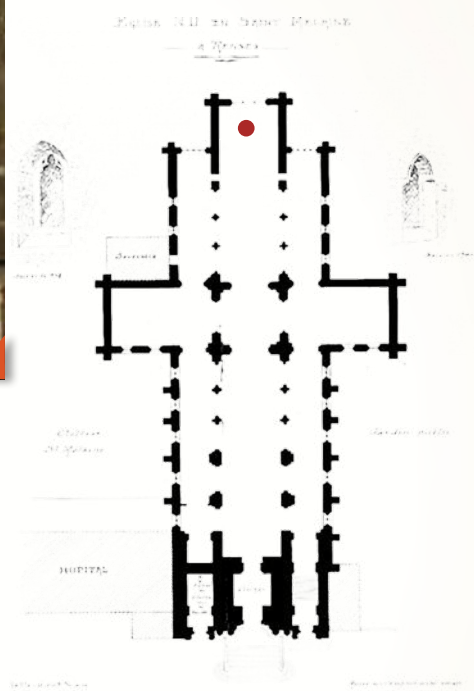
À la vue du signe que Jésus avait accompli, les gens disaient :
« C'est vraiment lui le Prophète annoncé, celui qui vient dans le monde. »

Évangile selon saint Jean, chapitre 6

La croix de la rédemption

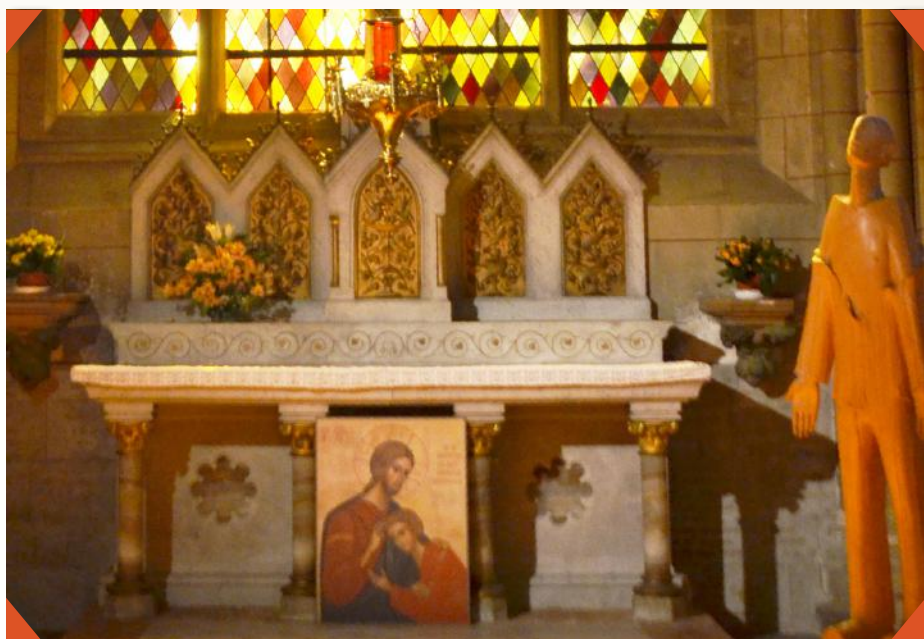
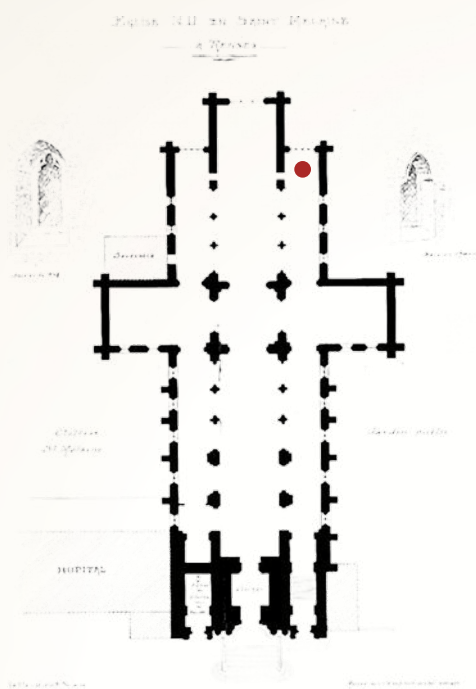
La croix du Christ Jésus, qui donne sa vie pour le salut de tous, est source de Vie, avec l'évocation de feuillages et d'oiseaux.

On reconnaît sur la tapisserie les cinq pains et les deux poissons évoqué dans le texte ci-dessus. La multiplication des pains évoque la nourriture spirituelle que Jésus donne dans l'Eucharistie et dans Sa Parole.



Œuvre de l'artiste Belge Willy Anthoons.

Chapelle du Saint Sacrement



Autel de marbre dessinés par l'Abbé Brune, réalisé par Madiot autour de 1870

Vous approchez du tabernacle qui accueille les **hosties consacrées**.
La **lampe rouge allumée** indique que les hosties consacrées y sont déposées.
Une **hostie** est le pain devenu « **corps du Christ** » dans la consécration au cours de l'Eucharistie.

*Jésus vivant est vraiment présent
Venez L'adorer
Jésus n'est pas comme un objet
inanimé au tabernacle.
C'est Son Cœur qui vous attend,
c'est Son regard qui se pose,
plein de tendresse sur vous qui l'approchez.
Laissez-vous aimer.*

*Pendant qu'ils mangeaient,
Jésus prit du pain et prononça la prière de
bénédictio, puis il le rompit et le donna à
ses disciples en disant
« prenez et mangez, ceci est mon corps »*

*Il prit ensuite une coupe et remercia Dieu,
puis il la leur donna en disant
« buvez en tous, car ceci est mon sang,
le sang de la nouvelle Alliance qui est
versé pour beaucoup,
pour le pardon des péchés »*

Évangile selon saint Mathieu, chapitre 26



Marcel Callo

La vie de Marcel Callo

Vers la maturité

Naissance à Rennes, le 6 Décembre 1921, rue des Tanneurs, dans une famille ouvrière, dernier de neuf enfants, famille très chrétienne (un des aînés Jean Callo fut ordonné Prêtre)

Baptême à la basilique Notre-Dame de Bonne Nouvelle (Saint Aubin) le 7 décembre 1921

Scolarisé à l'école sainte Anne (rue de Dinan, aujourd'hui l'école Marcel Callo)

Communion solennelle à la basilique Notre-Dame de Bonne Nouvelle (Saint Aubin) : le 26 mai 1932 et **confirmation à la cathédrale de Rennes** le 15 juin 1933. Il fait partie de la **Croisade Eucharistique des Jeunes**, actuellement le MEJ. Il est très attaché à l'Eucharistie : « **allons le voir très souvent en communiant** »

Il fait une année de scoutisme en 1934 avec sa **promesse scoute le 18 juin 1934** : on dit de lui qu'il est excellent camarade, éveillé, souriant, très chrétien.

Le 1^{er} octobre 1934 : Entrée comme **apprenti typographe** à « l'Imprimerie Provinciale de l'Ouest » imprimerie Simon de Rennes. Il aime son métier ; il est très doué, sérieux et reconnu pour sa compétence.

Il **s'engage à la JOC** (Jeunesse Ouvrière Chrétienne) en fin 1934 avec ardeur, donnant tout son temps. Il sera le **président** de la section de saint Aubin en Décembre 1938. Il va tous les jours à la messe.

En novembre 1941 : Rencontre de Marguerite Deniaux qui deviendra sa fiancée en 1942.

Mort de sa sœur Madeleine, dans le bombardement dans le quartier de la gare de Rennes, le 8 mars 1943, découverte par Marcel Callo qui dut l'annoncer à ses parents.

Vers le martyre

Peu de jours après, le 19 Mars 1943 il est **réquisitionné pour le STO** (service du travail obligatoire) en Allemagne. Craignant des représailles pour ses parents et son frère prêtre en cas de fuite, il prend le train à la gare de Rennes ; des amis viennent lui dire au revoir et il leur dit : « **Je pars comme missionnaire** ».

Il est envoyé au camp de Zella Mehlis en 1943. C'est une année de **travail forcé** dans une usine

allemande d'armement. Il continue la mission en organisant des cercles d'étude, des rencontres de formation, et l'eucharistie, en cachette essayant d'échapper à la Gestapo

« *Quel chic travail nous allons faire* »

« *Communion, joie immense* »

Le 19 avril 1944 : Arrestation de Marcel suite au décret nazi proscrivant l'Action catholique

« *Monseigneur est beaucoup trop catholique* »

Emprisonnement à Gotha (Allemagne)

Il essaye de continuer sa vie en Eglise avec ses compagnons de prison. Ils prient devant une croix d'immortels (faite par un des prisonniers) ; Cette croix, conservée, est vénérée comme une relique dans notre paroisse.

« *Nous étions tous frères* »

Il est à nouveau pointé pour son action catholique et envoyé en camp de concentration de Flossenbourg le 8 octobre 1944, puis Mauthausen le 25 octobre 1944 :

« *pas de bêtes sauvages si maltraités que nous* »

« *Heureusement il est un Ami qui ne me quitte pas un seul instant. Avec lui l'on supporte tout. Combien je remercie le Christ de m'avoir tracé ce chemin* »

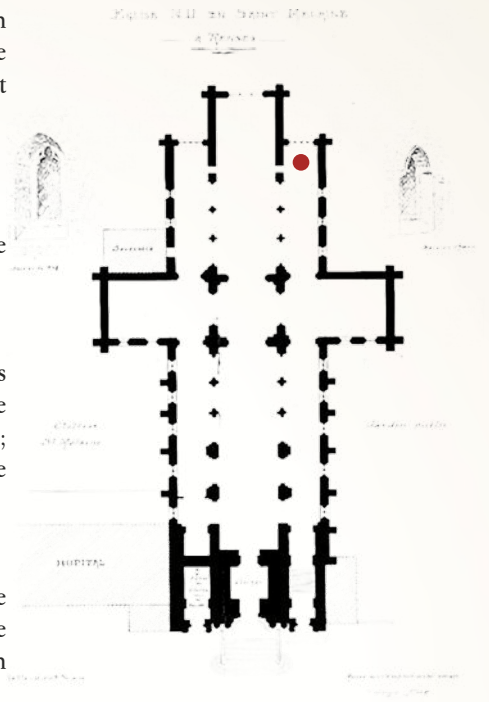
Malgré ses souffrances, Marcel reste toujours bon, réconforte ses compagnons et prie, les exhortant à l'Espérance.

« *Confiance, le Christ est avec nous ...il ne faut pas nous laisser aller. Dieu nous garde* »

Le 19 mars 1945, Marcel Callo, épuisé, meurt, assisté dans ses derniers instants par Mr Tibodo un autre prisonnier, non croyant, qui témoigne :

« *C'est alors que j'ai vu que ce n'était pas un garçon comme les autres... Il n'avait plus qu'un regard qui 'voyait autre chose' Son regard exprimait la conviction profonde qu'il partait vers le bonheur* ».

Le 4 octobre 1987 : Béatification par saint Jean-Paul II, en présence du cardinal Gouyon, le père Jean Callo son frère aîné, ainsi qu'en présence de Marguerite sa fiancée, et de toute sa famille.



Marcel Callo
Œuvre de Sant Erwan
1905

Prière pour la canonisation de Marcel

ET NOUS...

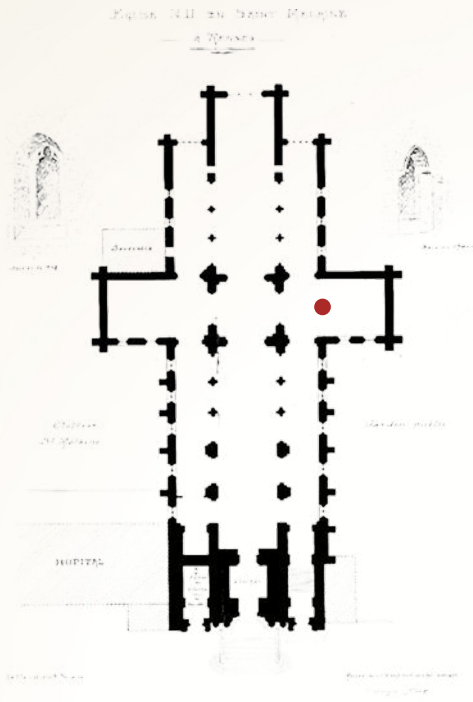
aujourd'hui ... ?
Comment Marcel Callo
nous rejoint-il ?



*Sois béni, Dieu notre Père,
pour ton serviteur,
le bienheureux Marcel Callo :
Fort de son amitié avec le Christ,
Il a subi l'ombre de la haine
au camp de Mauthausen,
Et y a fait luire la lumière de l'amour
et de l'espérance.*

*Grâce à son intercession,
fais de nous des artisans de paix,
Accorde-nous la grâce que nous te deman-
dons... (Nommer ici l'intention dans le silence du cœur)
Et, si telle est ta volonté,
Permets que le jeune Marcel
soit déclaré Saint,
Par Jésus-Christ, notre Seigneur.*

Peinture murale transept Sud



Baptême du Christ

XV^e siècle

Ces peintures murales, furent

découvertes en 1958

Classées au titre des monuments

historiques et restaurées en 1960

« En ces jours-là,
Jésus vint de Nazareth, ville de Galilée,
et il fut baptisé par Jean dans le Jourdain.

*Et aussitôt, en remontant de l'eau,
il vit les cieux se déchirer
et l'Esprit descendre sur lui
comme une colombe.*

*Il y eut une voix venant des cieux
« Tu es mon Fils bien aimé ;
en Toi je trouve ma Joie. »*

Évangile selon saint Marc, chapitre 1



Le sujet n'est pas exclusivement le Baptême du Christ : il semble qu'il y a deux scènes d'égale importance qui sont certainement consacrées à Jean Baptiste.

A gauche le Baptême du Christ et à droite la mort de Jean-Baptiste (probablement sa décapitation dans la prison). Au centre la tour avec une niche qui devait être l'élément axial.

La scène du Baptême est encore visible. La scène de la décapitation de Jean Baptiste est quasi intégralement effacée.

Le Christ, auréolé, nous regarde dans une attitude recueillie et humble .Il nous bénit de sa main droite. Au-dessus de Lui, on aperçoit le rayonnement de ce qui devait être le rayonnement de l'Esprit-Saint.

Jean-Baptiste y tient un rôle majeur : son auréole est très ornementée ; son vêtement laisse apparaître des pattes de chameau faisant référence à ses vêtements en peau de bête. C'est lui qui prononce les deux paroles dans les phylactères. « *Je sais que il est le vrai Fils de Dieu* ».

Jean Baptiste baptise Jésus en versant de l'eau de sa main droite avec une petite coupelle.

On repère aussi

A gauche : un pan de forteresse, un village avec une église, un jardin avec des œillets (dite la fleur de Dieu).

A droite : le rivage du Jourdain ;

Dans le jardin : une salamandre, un renard, des fraises des bois, un petit chêne.

Puis une tour avec une niche, un singe accroché à cette tour axiale.

Chemin de croix

Imposante série de 14 grands tableaux de 2m x 1,65m qui détaillent le chemin de Croix de Jésus-Christ. Ce sont des copies d'une série franco-espagnole ; ces copies sont l'œuvre d'élèves de l'Ecole de Peinture de Rennes entre 1837 et 1842.

La station 11 est signée AB soit André Briand qui fut directeur de cette École de Peinture de Rennes.

Ils représentent le Chemin de Croix de Jésus-Christ en 14 stations :

Vous pourrez suivre les différentes stations en commençant par ce premier tableau puis en suivant le déambulatoire de l'église (tout autour de l'église y compris dans le transept sud).

Station I :

Jésus, devant Pilate, est condamné à mort

« Alors il leur relâcha Barabbas : quant à Jésus, il le fit flageller, et il le livra pour qu'il soit crucifié »

Mathieu 27, 26

Station II : Jésus est chargé de la croix par des soldats

« Si quelqu'un veut marcher à ma suite, qu'il renonce à lui-même, qu'il prenne sa croix et qu'il me suive » Mathieu 16, 24

Station III : Jésus tombe pour la première fois sous le poids de la Croix

« Et Lui-même, portant Sa Croix, sortit en direction du lieu-dit Le Crâne ou Calvaire qui se dit en Hébreu Golgotha » Jean 19, 17

Station IV : : Jésus rencontre sa Mère

« Celui qui fait la Volonté de Dieu, celui-là est pour Moi un frère, une sœur, une mère. » Marc 3, 35

Station V : Simon de Cyrène est requis pour aider Jésus à porter Sa Croix

« Comme ils l'emmenaient, ils prirent un certain Simon de Cyrène, qui revenait des champs, et ils le chargèrent de la croix pour qu'il la porte derrière Jésus. » Luc 23, 26

Station VI : Véronique essuie la face de Jésus

« Le peuple, en grande foule, le suivait, ainsi que des femmes qui se frappaient la poitrine et se lamentaient sur Jésus. » Luc 23, 27

Station VII : Jésus tombe pour la seconde fois

« Le châtiment qui nous donne la paix a pesé sur Lui : par Ses blessures, nous sommes guéris. » Isaïe 53, 5

Station VIII : Jésus console les filles de Jérusalem

« Filles de Jérusalem, ne pleurez pas sur Moi ! Pleurez plutôt sur vous-mêmes et sur vos enfants. » Luc 23

Station IX : Jésus tombe pour la troisième fois

« C'étaient nos souffrances qu'il portait, nos douleurs dont Il était chargé. » Isaïe 53, 4

Station X : Jésus est dépouillé de Ses vêtements

« Père, pardonne-leur : ils ne savent pas ce qu'ils font ». Puis ils partagèrent Ses vêtements et les tirèrent au sort. » Luc 23, 24

Station XI : Jésus est cloué sur la Croix

« Ils crucifièrent Jésus, avec les deux malfaiteurs, l'un à droite et l'autre à gauche. » Luc 23, 33

Station XII : Jésus meurt sur la Croix

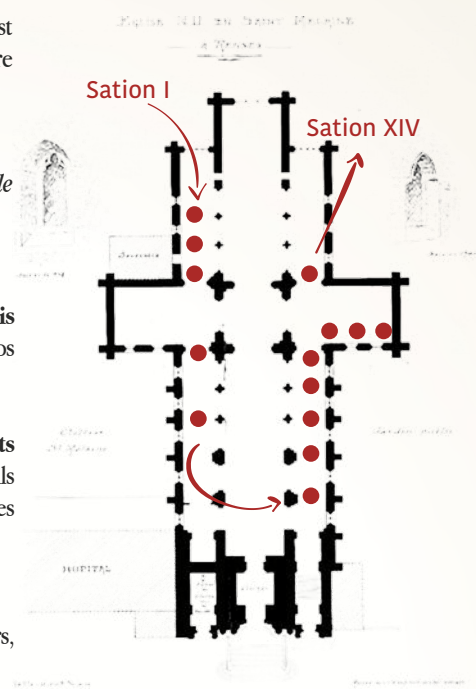
« Jésus poussa un grand cri ; « Père entre Tes mains je remets mon Esprit. » Et après avoir dit cela, il expira. » Luc 23, 46

Station XIII : Jésus est descendu de la Croix et remis à sa mère

« Joseph d'Arimathie acheta un linceul, il descendit Jésus de la Croix. » Marc 15, 46

Station XIV : Jésus est mis au tombeau

« Les femmes regardèrent le tombeau pour voir comment le corps avait été placé. » Luc 23, 55



Station I



Station XIV

La paroisse Notre-Dame de Bonne Nouvelle

PENDANT L'ÉTÉ

Messes

Samedi : 18h

Dimanche : 10h30

(Pas de messe à 18h le dimanche pendant l'été)

Du lundi au vendredi : 18h

Adoration Eucharistique :

De façon irrégulière pendant l'été

Du lundi au vendredi de 17h à 18h

Confessions :

À la demande (vous adresser à la sacristie avant les messes de semaine)

À LA RENTRÉE

Messes

Samedi : 18h (Messe de louange anticipée, avec SMOS)

Dimanche : 10h30 et 18h

Du lundi au vendredi : 18h

Adoration Eucharistique :

Tous les jours de 17h à 18h

Confessions :

À la demande (vous adresser à la sacristie avant les messes de semaine)

PRESBYTÈRE

46, rue Saint-Melaine

35000 RENNES

paroisse.bonnenouvelle@hotmail.com

02 99 38 84 10

<https://www.notredamedebonnenouvelle.com>

Suivez-nous!

<https://www.notredamedebonnenouvelle.com>



Paroisse Saint Melaine



Stmelaineonsaturday



Paroisse Notre Dame
de Bonne Nouvelle



Retrouvez cette visite
sur notre
site internet !

Merci de votre visite

**Veillez à laisser ce guide
à l'entrée de l'église**

